

Освоение функционального чтения: как развить навык быстрого и эффективного восприятия информации

В современном мире мы ежедневно сталкиваемся с большим потоком информации. Поэтому одним из наиболее важных универсальных навыков современного человека становится умение находить и получать точную и актуальную информацию из разнообразных источников.

Навык работы с текстом, включающий правильное чтение, извлечение нужной информации, ее преобразование и эффективное использование, является основой базовых умений школьников, начиная с первых классов, и **базируется на функциональном (эффективном) чтении**. А оно в свою очередь является основой читательской грамотности - умение читать и понимать учебные тексты, извлекать информацию, интерпретировать и использовать ее для решения учебных и практических задач, а также в повседневной жизни.

Начинать следует с развития навыков базового чтения. Только после отработки навыка на данном уровне можно переходить к освоению приёмов анализа текста.

Чтение само по себе представляет сложный процесс, и, если ребенок испытывает трудности с механизмом чтения, это отнимает у него большую часть сил и внимания, лишает его способности воспринимать и использовать информацию. Умение хорошо читать механически и умение понимать текст - это разные вещи.

Чтобы устранить дефекты и развить навыки чтения, необходимо постоянно тренироваться, корректировать ширину поля зрения, контролировать регрессию и развивать внимание и память. Для этого рекомендуется включать в систему занятий следующие упражнения, уделяя каждому по несколько минут на каждом занятии.

Наиболее эффективными являются упражнения, которые помогают устранить причину низкой скорости чтения и тренируют визуальное восприятие информации.

Упражнения, направленные на расширение поля зрения, занимают важное место в программе по динамическому чтению. В возрасте 7-8 лет дети, как правило, читают по слогам или небольшим словам. Развитие широкого угла и поля зрения позволяет им охватывать взглядом фразы, предложения, и даже небольшие абзацы. Другими словами, ребенок может читать и сразу воспринимать текст дальше, подсознательно осознавая его.

Разберём некоторые примеры упражнений.

1. Таблицы Шульте.

Это таблицы со случайно расположенными объектами (обычно числами или буквами), служащие для проверки и развития быстроты нахождения этих объектов в определённом порядке. Упражнения с таблицами позволяют улучшить периферическое зрительное восприятие.

В самом простом виде – это числовые квадраты. Каждая клетка содержит цифру. Для учащихся начальных классов используется диапазон от 1 до 20, для школьников более старшего возраста – более 20. Числа могут быть представлены как арабскими, так и римскими цифрами, иногда таблицы Шульте включают и буквы. Задача упражнения состоит в том, чтобы найти глазами все числа по порядку, либо как можно быстрее найти цифру, которую назвал взрослый.

Для правильной и эффективной работы с таблицей необходимо следовать следующим правилам:

- ✓ Расстояние от таблицы до глаз должно быть таким же, как и при чтении книги, то есть примерно 30—35 см.
- ✓ **Перед началом работы с таблицей взгляд фиксируется в её центре и больше не сдвигается.**
- ✓ В случае последовательного поиска цифр находить числа нужно в возрастающем порядке от 1 до 25, без пропусков, с максимальной быстротой, желательно не проговаривая числа ни про себя, ни вслух.
- ✓ **Очень важно избегать передвижений взгляда из центра и искать числа только периферическим зрением.**

21	12	7	1	20
6	15	17	3	18
19	4	8	25	13
24	2	22	10	5
9	14	11	23	16

Рисунок 1. Таблица Шульте.

2. Словесные пирамиды.

Слова располагаются на разном расстоянии друг от друга. Начинать чтение нужно с верхнего уровня, постепенно спускаясь вниз, держа в фокусе обе стороны пирамиды.

В качестве варианта предлагаются таблицы с целыми словам по бокам пирамиды или слоги, соединяя которые, ребенок получает смысловая лексема.

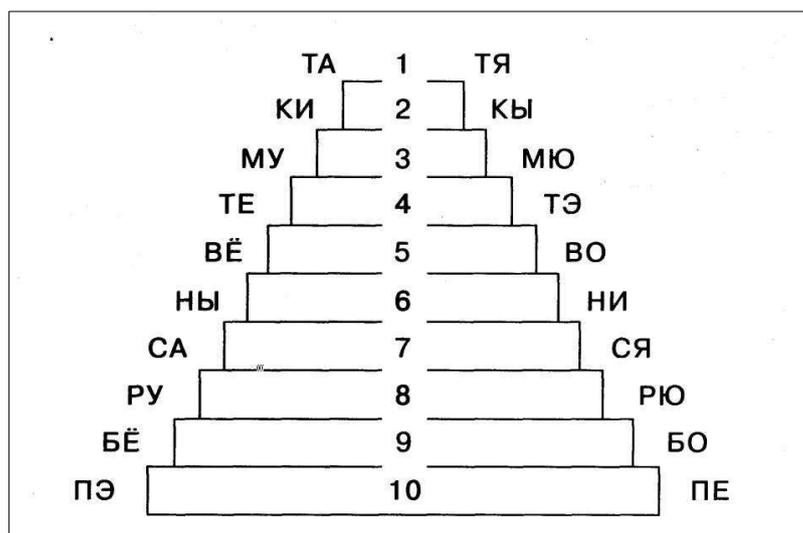


Рисунок 2. Слоговая пирамида (клиновидная таблица).

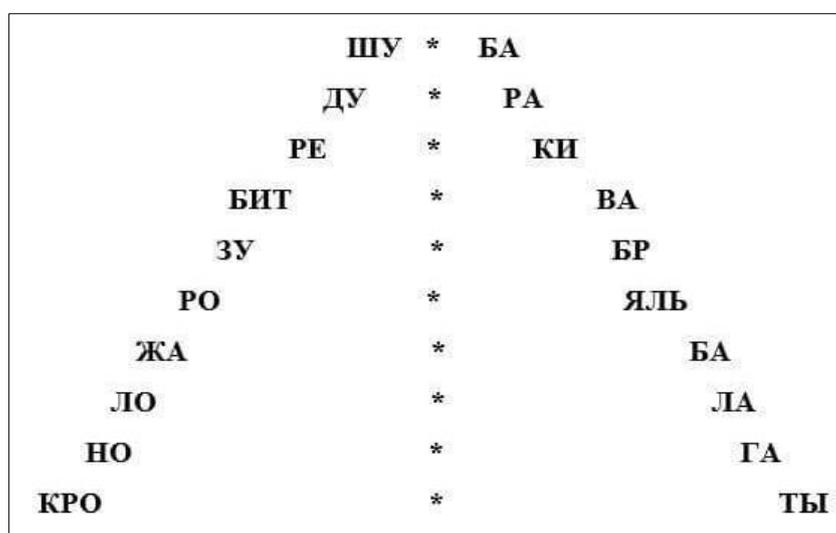


Рисунок 3. Словесная пирамида.

Упражнения для борьбы с регрессией глаз.

Запретить глазам возвращаться на уже прочитанный текст силой воли невозможно. Этот навык требует тренировки. Действовать нужно следующим образом:

- ✓ Отрезаем полстрочки
- ✓ Ребенок читает предложения, например, первую строчку абзаца.
- ✓ Кладет на прочитанный фрагмент лист бумаги, широкую закладку.
- ✓ Продолжает чтение, двигая закладку по странице.
- ✓ Возврат глаз на верхний текст невозможен — он скрыт.

Закономерность движения только вперед вырабатывается автоматически.

- ✓ Указка. Можно пользоваться ручкой, пальцем. Взрослый или ребёнок указывают на движение чтения. Глаза следят за ручкой автоматически, но первое время ребенку придется заставлять себя не оглядываться.

После развития навыков базового чтения можно переходить к следующей ступени, а именно - этапу **эффективного (смыслового) чтения**, где осуществляется извлечение подтекстовой и концептуальной информации из текста. Подтекст включает в себя внимательное вчитывание в детали, что уже представляет собой анализ текста. В каждом тексте содержатся свои вопросы, ключевые детали, особые слова (художественные средства), определенный порядок слов (стилистические фигуры), интонация. Важно научиться увидеть их, установить связь между ними и понять смысл этой связи.

Для этого ребёнку важно понимать все слова и действия. Родителю необходимо задавать вопросы: "Все ли слова понятны? Все ли действия понятны?". Когда понимание на поверхностном уровне установлено, можно переходить к логическому анализу, задавая вопросы: "Зачем? Почему?". Обсуждение текста также очень важно для понимания его содержания. Качество чтения напрямую зависит от того понял ли ребёнок текст.

Как же отличить механическое воспроизведение текста от реального понимания? Выделим несколько примеров работы с текстами.

Задавать вопросы по содержанию текста. При выполнении домашних заданий сначала читаются вопросы к тексту, затем сам текст и происходит поиск ответа на вопрос. Если вопросы к тексту отсутствуют необходимо составить их самостоятельно и попросить ребёнка при прочтении найти на них ответы. Ключевым моментом является то, что вопросы не должны быть прямыми, а косвенными.

Прорабатываем текст по следующему алгоритму:

1. Прочитать текст. Озаглавить его.
2. Понять, что будем запоминать. Выделить смысловые абзацы.
3. Выделить значимую информацию.
4. Восстановить текст по созданным ассоциациям.

Используем задание – расследование (в данном методе обобщённо используются перечисленные выше приёмы). На прочитанный текст задаётся вопрос, на который можно ответить, используя информацию, полученную из текста. Таким образом выстраиваем логическую цепочку информации. А чтобы запомнить порядок повествования выделяются главные образы и уже они запоминаются с помощью метода цепочки (приём их мнемотехники). Суть данной техники запоминания — соединение образов между собой. Необходимо нанизывать понятия одно на другое, как бусины на цепочку. Важно соединять их ярко и следить за последовательностью. При воспроизведении нужно представлять всю «конструкцию» сразу: снимайте образы с цепочки так же последовательно, как надевали.

Творческое задание — после обработки текста мы просим ребёнка что-то сотворить самостоятельно. Это очень полезная работа, потому что современные дети зачастую обладают ленивым воображением и клиповым мышлением — информацию они привыкли потреблять уже готовой.

На занятиях мы с детьми используем следующий **метод запоминания и обработки текстовой информации «Ёлка»** - позволяет лучше понять и систематизировать любой текст, проанализировать его, выделить основное и кратко сформулировать свою мысль. То есть сделать всё, что нужно для осмысленного пересказа.

Смысл фокусировки информации на одном образе в том, что запоминаемые сведения разбиваются на несколько частей, и каждая часть фиксируется на основном (главном) образе, как игрушка на новогодней ёлке.

Если главный образ вертикальный, то игрушки сверху-вниз прикрепляем.

Горизонтальный- слева-направо.

Круглый – сверху по часовой стрелке.

Разберём данные приёмы на примере рассказа о погоде из учебника по Окружающему миру.

Разберёмся, из чего складывается погода.

Во-первых, это **температура воздуха** (холодно, тепло или жарко).

Во-вторых, это **облачность**. Если на небе видны лишь отдельные облака и светит солнце, говорят, что сегодня ясно. Если облаков много и они часто закрывают солнце, говорят: переменная облачность. Если же всё небо затянуто облаками и солнца не видно, говорят, что сегодня пасмурно.

В-третьих, это **осадки** (дождь, снег, град).

В-четвёртых, это **ветер**. Он может быть слабым или сильным.

Сочетание температуры воздуха, облачности, осадков, ветра — это и есть погода.



Изменения температуры, облачность, дождь, снегопад, ветер — основные явления погоды. Есть и другие, например: **гроза, метель**.

На основе наблюдений расскажите о явлениях погоды. Составьте общий план рассказа о погодных явлениях. Запишите его в рабочую тетрадь.

Вопрос: Перечислите каковы основные явления погоды? Есть ли дополнительные явления?

- Температура воздуха, облачность, осадки, ветер – основные явления. Другие – гроза, метель.

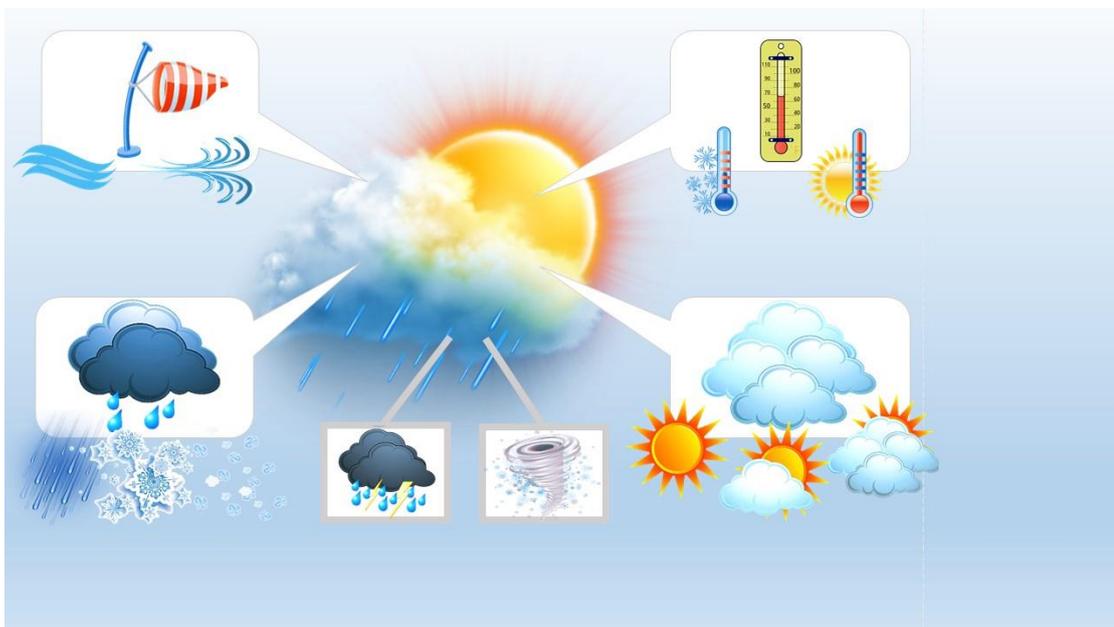
По данной полученной детьми информации мы создаём образы (картинки). И выстраиваем цепочку их запоминания, используя конкретные приёмы. Создаётся краткая образная цепочка запоминания информации.

Для того чтобы более углубленно проанализировать текст мы используем метод «Ёлки». А именно придаём образный код тексту.

Выбираем образ для основного понятия – погода. Далее в зависимости от главного образа располагаем на нём основные понятия (полученные в ходе выстраивания логической цепочки) и фиксируем их на главном образе, как игрушки на ёлке. После этого дополняем каждую игрушку информацией.

Всё это дети создают сообща, обсуждая и выделяя главные мысли.

Пример образной ёлки, созданной нашими обучающимися.



Закончить хотелось бы такими словами:

Освоение навыков эффективного чтения помогает сделать обучение более легким, продуктивным и быстрым.

Получить консультацию по данному вопросу можно у специалистов нашего центра.

Педагог-психолог Гордеева Т.В.